



FEDERACIÓN ARAGONESA DE PATINAJE
Padre Marcellán 15 (Edificio Kasan)
Tel. y Fax 976 731361 Fax 976 730608
50018 ZARAGOZA

CIRCULAR 27-09

ASUNTO.- MODIFICACIONES PRÓXIMA TEMPORADA 2010.

Una vez reunido el COMITÉ DE ARTÍSTICO, han sido aprobadas las siguientes modificaciones que entrarán en vigor a partir de 2.010:

Torneo Promesas

En el Torneo Promesas el patinador competirá durante toda la temporada en el mismo nivel (si un patinador compite en la I Fase en Test B, en caso de alcanzar la final deberá competir en esa categoría).

En las categorías de los Test C, B y A no podrán inscribirse los patinadores que alcanzaron el primer, segundo y tercer puesto en la Clasificación Final del Torneo de Promesas (año anterior) en las mencionadas categorías, pudiéndolo hacer, si lo desean, en la categoría superior [(los del Test B en el Test A) y (los del Test A en el Certificado)]. En categoría certificado, no podrán inscribirse los patinadores que alcanzaron el primer, segundo y tercer puesto en la Clasificación Final del Torneo de Promesas (año anterior) en dicha categoría, pudiéndolo hacer si lo desean en competiciones, en categoría debutante o su categoría correspondiente según la edad (**siempre y cuando tengan superado el certificado**).

En la primera y segunda fase los patinadores en podium recibirán el diploma que les acredita como superado el Test correspondiente, **excepto en la Categoría Certificado**.

- Se mantiene la categoría, Test “C”. En esta categoría sólo podrán participar patinadores en edad BENJAMÍN (nacidos en el 2.002 ó posteriores) y que teniendo superado el test “D” no hayan superado el Test “C”.
- En el Test “B” se dividen los patinadores en tres categorías:
 - **Pequeños:** patinadores con edad alevín o inferior (nacidos en 2.000 ó años posteriores)
 - **Medianos:** patinadores con edad infantil (nacidos en 1.998 y 1.999)
 - **Mayores:** patinadores con edad cadete o superior (nacidos en 1.997 y anteriores).
- En el Test “A” se dividen los patinadores en dos categorías:
 - **Pequeños:** patinadores en edad infantil o inferior (nacidos en 1.998 ó años posteriores)

- **Mayores:** patinadores con edad cadete o superior (nacidos en 1.997 y anteriores)
- En el Test “Certificado” se dividen los patinadores en dos categorías:
 - **Pequeños:** patinadores en edad cadete o inferior (nacidos en 1.996 ó años posteriores)
 - **Mayores:** patinadores en edad juvenil o superior (nacidos en 1.995 y anteriores).

En todas las categorías, excepto Test C que siempre será una única categoría, solamente se dividirán las categorías en varios grupos en caso de que haya un mínimo de 15 patinadores inscritos en cada grupo. Por ejemplo:

- En el Test A hay 10 pequeños y 10 mayores -> patinan los 20 en una única categoría Test A
- En el Test A hay 20 pequeños y 20 mayores -> se harán 2 categorías A Mayores y A Pequeños
- En el Test A hay 12 pequeños y 20 mayores -> patinan todos en una única categoría Test A

En el caso de la categoría B, que puede dividirse en tres categorías, si únicamente se pueda dividir en dos por el número de patinadores, los patinadores se agruparán en la inmediatamente superior.

Competiciones

- En el TROFEO NAVIDAD la competición constará de Figuras Obligatorias y disco Largo.
- En el TROFEO FEDERACIÓN se ejecutará disco Corto y disco Largo.
- En el CAMPEONATO DE ARAGÓN se realizarán las competiciones de Figuras Obligatorias y Libre (disco corto y disco largo).

Debutante

1º, 2º y 3º clasificados en el Campeonato de Aragón, no podrán presentarse en categoría Debutante en la temporada siguiente debiendo hacerlo en su categoría correspondiente por la edad.

En esta categoría sólo se podrá permanecer un máximo de 2 años (aunque no se presente a todas las competiciones de la temporada).

Para las competiciones realizarán el DISCO CORTO y el DISCO LARGO de la categoría CADETE con las siguientes particularidades:

- Está limitada la dificultad de los saltos y piruetas, solamente se podrán realizar como máximo **Axel, doble Metz, doble Salchow y combinaciones que los incluyan; y piruetas, solas o combinadas, de ángel (en cualquiera de sus filos) o bajas (en cualquiera de sus filos). Cualquier elemento adicional a estos sería penalizado.**

CAR

Se plantean 3 CAR al año.

Requisitos para ir al CAR:

Los entrenamientos para el CAR se realizarán por aquellos patinadores que salgan seleccionados por el Comité Técnico.

Esta selección se realizará entre los patinadores que compitan en categorías o reúnan los siguientes requisitos:

- Patinadores primer año de Alevín o Benjamín que tengan Test B aprobado.
- Patinadores segundo año de Alevín o primero de Infantil que tengan Test A aprobado.
- Patinadores segundo año de Infantil o de categoría superior con Test Certificado aprobado.

Es **aconsejable** que todos los entrenadores acudan a estas sesiones.

Durante las sesiones del CAR se realizará un CLINIC, mínimo de una hora de duración, con todos los patinadores y entrenadores (dependiendo del número de patinadores y del tiempo disponible del entrenador). En estas sesiones podrán participar los patinadores en Test C, B, A y Certificado.

Cada club puede llevar un máximo de tres patinadores a estas sesiones (no hay mínimo). De esta manera se fomentará la participación de todos los entrenadores en el CAR, se dividirán todos los clubes en tres grupos (uno por CAR), y todos los entrenadores de cada club deben acudir a la sesión de CAR que les corresponda.

PROGRAMA TÉCNICO

Por otro lado, se describe a continuación el programa técnico que estará en vigor durante la temporada 2.010

INDIVIDUAL

TEST NIVEL “D”

FIGURAS OBLIGATORIAS 1. – Ocho Exterior Adelante

INTEGRATIVOS. - Paso cruzado adelante, derecha e izquierda (una vuelta en ocho)
Patada a la luna
Picadillo
Angel adelante (3/4 del largo de pista)
Cafetera adelante (3/4 del largo de pista)
Compás (una vuelta continua)

TEST NIVEL “C”

FIGURAS OBLIGATORIAS 2. – Ocho Interior Adelante
7. – Tres Exterior Adelante

INTEGRATIVOS. - Paso cruzado atrás, derecha e izquierda (una vuelta en ocho)
Salto del tres
Metz
Angel atrás (3/4 del largo de pista)

Vueltas de vals (izquierda, mínimo cuatro vueltas)
Piruenta con dos pies (mínimo tres vueltas continuas)
Línea de pasos en línea recta con un picadillo (1/2 del largo de pista)

TEST NIVEL "B"

FIGURAS OBLIGATORIAS 3. – Ocho Exterior Atrás
9 a/b. – Tres Interior Adelante

INTEGRATIVOS. - Salchow
Rittberger
Aguilas (derecha e izquierda, seguidas)
Vueltas de vals (derecha, mínimo cuatro vueltas)
Piruenta alta interior atrás (mínimo tres vueltas continuas)
Piruenta alta exterior adelante o alta exterior atrás (mínimo tres vueltas continuas)
Línea de pasos en línea recta (3/4 del largo de la pista)

TEST NIVEL "A"

FIGURAS OBLIGATORIAS 4. – Ocho Interior Atrás
14. – Bucle Exterior Adelante
8 a/b. – Tres Exterior Adelante

INTEGRATIVOS. - Flip
Turen
Rittberger/Turen/Salchow
Piruenta alta exterior adelante (mínimo tres vueltas continuas)
Piruenta alta exterior atrás (mínimo tres vueltas continuas)
Línea de pasos en diagonal (3/4 del largo de la diagonal)

CERTIFICADO DE APTITUD

FIGURAS OBLIGATORIAS 13. – Doble Tres Interior Atrás
15. – Bucle Interior Adelante
28 a/b. – Cambio Doble Tres Exterior Adelante

INTEGRATIVOS. – Lutz/Turen/Flip
Axel exterior
Rittberger/Rittberger/Rittberger
Piruenta baja interior atrás o ángel exterior atrás (mínimo tres vueltas continuas)
Piruenta combinada con cambio de pie (mínimo tres vueltas continuas en cada piruenta)
Línea de pasos en diagonal (3/4 del largo de la diagonal)

NOTAS:

1. En el Test “C”, “B”, “A” y “CERTIFICADO” se guardan las figuras aprobadas, teniendo entendido que para pasar a la 2ª ó 3ª figura hay que tener aprobadas las anteriores.
2. La música del test “D” tendrá una duración de 1 minuto 30 segundos.
3. La música de los tests “C”, “B” y “A” tendrá una duración de 1 minuto 45 segundos.
4. La música del “Certificado de Aptitud” tendrá una duración de 2 minutos 25 segundos.
5. Se establece un margen de +/- 10 segundos para todos los tests.
6. REPETICIONES:
 - En los tests “D”, “C”, “B” y “A” una repetición.
 - En el “Certificado” dos repeticiones DISTINTAS.
7. Normas para alcanzar la categoría:
 - BENJAMÍN Test “C”
 - ALEVÍN Test “B”
 - INFANTIL Test “A”
 - RESTO DE CATEGORÍAS ... “CERTIFICADO”
8. Para acceder a los Campeonatos y Trofeos Regionales bastará con alcanzar la categoría en el Test anterior a los mismos.
9. La música deberá presentarse en un (1) CD para cada nivel (D, C, B, A y CERTIFICADO).

PAREJAS DE ARTÍSTICO

1ª PRUEBA (ALEVINES) .- Salto del Tres lanzado
Metz simétrico (en individual)
Piruetas interior atrás simétrica (en individual)
Ciervo de tres a cinco rotaciones (elevación)
Paso cruzado atrás en pareja (posición mano contra mano)
Paso cruzado adelante simétrico (en sombra)

2ª PRUEBA (INFANTILES) .- Rittberger lanzado
Flip simétrico (en individual)
Piruetas exterior atrás simétrica (en individual)
Axel de tres a cinco rotaciones (elevación)
Piruetas inglesa en posición interior atrás
Preparación espiral (chico en canadiense, chica en axel exterior atrás)
Línea de pasos en paralelo (en sombra)

3ª PRUEBA (CADETES) .- Lutz lanzado
Combinado: Rittberger/Turenf/Salchowf simétrico en

paralelo
Piruetas bajas interiores traseras o ángulos exteriores traseros simétricos (individual)
Axel de tres a cinco rotaciones (elevación)
Piruetas inglesas en posición exterior trasera
Preparación espiral (catorce)
Pasos en diagonal (medio sombra – medio espejo)

4ª PRUEBA (A PARTIR DE JUVENIL) .-

Lutz lanzado
Combinado: Rittberger/Turenf/Salchowf simétrico en paralelo
Piruetas bajas interiores traseras o ángulos exteriores traseros simétricos (individual)
Vértigo de tres a cinco rotaciones (elevación)
Piruetas inglesas en posición exterior trasera
Preparación espiral (catorce)
Pasos en diagonal (medio sombra – medio espejo)

NOTAS:

- La duración de cada uno de los programas será de:
 - o 2 minutos +/- 5 segundos para la 1ª prueba.
 - o 2 minutos 15 segundos +/- 5 segundos para la 2ª, 3ª y 4ª pruebas.
- Se podrá repetir 1 integrativo en cada uno de los programas.

GRUPO SHOW

Debido a la continua evolución del patinaje y muy especialmente en los Grupos Show, la RFEP ha creído oportuno el exigir que todos los patinadores, de esta modalidad, hayan superado unas pruebas mínimas; por ello han dado a las federaciones unas directrices para que se hagan pruebas de aptitud para aquellos patinadores que no tengan superados los Test individuales que se requieren para poder competir en esta modalidad.

Será de aplicación para la temporada 2010. Directrices de la CIRCULAR 42-06 de la RFEP.

La Federación Aragonesa de Patinaje ateniéndose a la mencionada circular y reunido su Comité Técnico ha decidido:

- Todos los patinadores que se presenten a las competiciones de Grupo Show deberán tener :
 - o Edad mínima 12 años cumplidos antes de la competición.
 - o Tener en su posesión el Test “A” o en su defecto tener superado el Test para Grupo Show.

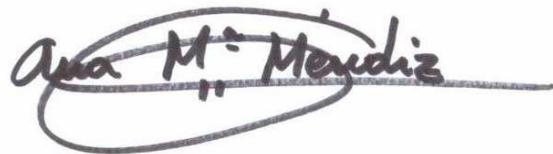
TEST GRUPO SHOW

- Ocho cruzado adelante y atrás, integrando Mohawks y Choctaws.
- Dos piruetas reconocidas, cada una con un pie diferente.
- Secuencia de treses con desplazamiento al ritmo de la música (desplazados). Se puede o no incluir en una de las piruetas.
- Una Figura con cambio de filo, con el pié libre como mínimo a la altura de la cadera.
- Canadiense atrás (exterior o interior)
- Línea de Pasos Avanzados en Serpentina que incluya como mínimo tres de las siguientes figuras: tres, bracket, rocker, contra rocking ó bucle. Debe patinarse en las dos direcciones.
- Un Salto de una vuelta reconocido y un Brinco Coreografiado.
- Una Posición Estática de 10 segundos en la que haya un circuito con los brazos.

Características del Programa:

- Duración del Programa 3 minutos +/- 5 segundos.
- Se darán dos puntuaciones:
 - Puntuación A (Contenido del programa)
 - Puntuación B (Presentación)
- Se podrá efectuar una repetición.
- Debe haber un cambio de ritmo en la música obligatoriamente (lenta + rápida) o viceversa,
- La música puede ser vocal.
- Maillot y maquillaje libre, según reglamentación Show de la RFEP.

Zaragoza, a 15 de octubre de 2.009
LA PRESIDENTA


 A handwritten signature in dark ink, reading "Ana M. Mendiz". The signature is written in a cursive style and is enclosed within a large, hand-drawn oval loop that extends to the right.

Fdo.: Ana M^a Mendiz Morón